



HAUPTKIRCHE  
ST. JACOBI  
HAMBURG  
MUSIK  
2026



**Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Freundinnen und Freunde  
der Musik an St. Jacobi,**



Wenn Musik den Raum von St. Jacobi erfüllt, begegnen sich Jahrhunderte. Die historische Arp-Schnitger-Orgel bildet das Zentrum eines Programms, das große Traditionen der Kirchenmusik hörbar macht und zugleich nach neuen Formen des Klangs fragt. Gemeinsam mit zahlreichen Mitwirkenden formt sich ein musikalischer Bogen, der tief in der Geschichte dieses Ortes verwurzelt ist und zugleich offen in die Zukunft blickt.

Mehrere Reihen prägen das Jahr: Im Zyklus **Bach & Schnitger** erklingt das gesamte Orgelwerk Johann Sebastian Bachs. Der **Hamburger Orgelsommer** bringt internationale Organistinnen und Organisten in die Mitte der Stadt. **Mein Lieblingsstück** und die Reihe **30-Minuten-Orgelmusik** öffnen den Kirchenraum für persönliche Begegnungen mit Musik. Auch die großen Chor- und Orchesterkonzerte mit Kantorei, Arp-Schnitger-Ensemble und Gästen gehören zu diesem Klangraum. Zugleich erwächst aus der Musik im Gottesdienst das geistliche Leben unserer Kirche, und viele musikalische Traditionen an St. Jacobi haben hier ihren Ursprung.

Eine experimentelle Öffnung wagt im November das Projekt **Alpha & Omega**. Geistliche Klangtradition begegnet hier neuen, von Künstlicher Intelligenz geprägten Klangwelten und stellt die Frage nach dem Menschen zwischen Schöpfung und Technologie.

Ich lade Sie herzlich ein, diesen Klangraum im Laufe des Jahres an diesem besonderen Ort immer wieder neu zu erleben.

  
Kirchenmusikdirektor Gerhard Löffler  
Kantor und Organist an St. Jacobi



# FEBRUAR

Sa  
7. Feb  
19 Uhr

## CHORKONZERT

Franz von Assisi zum 800. Todestag

*Sofia Gubaidulina, 1931 – 2025*

## Sonnengesang

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

Komm, Jesu, komm Motette BWV 229

Kyrie, Gott, Vater in Ewigkeit

Christe, aller Welt Trost

Kyrie, Gott, Heiliger Geist

aus: III. Teil der Clavierübung BWV 669 – 671

TANJA TETZLAFF – *Violoncello*

CORNELIA MONSKE & RUOBING SUN – *Schlagzeug*

ARP-SCHNITGER-ENSEMBLE

GERHARD LÖFFLER – *Leitung und Arp-Schnitger-Orgel*

Preisstufe C

*Mit freundlicher Unterstützung der Kammer*

*für Kirchenmusik der Jacobus-Gesellschaft und der*

*Stiftung Kirchenmusik der Hauptkirche St. Jacobi*

So  
15. Feb  
11 Uhr

GOTTESDIENST MIT ABENDMAHL ESTOMIHI

## Kantorei St. Jacobi

mit Werken von Max Bruch, Arvo Pärt und Heinrich Schütz

KMD GERHARD LÖFFLER – *Leitung und Arp-Schnitger-Orgel*

HAUPTPASTOR DR. STEFAN HOLTSMANN – *Liturgie und Predigt*

### 30-Minuten-Orgelmusik

*Die Hauptkirche St. Jacobi und ihr Organist Gerhard Löffler laden ganz herzlich jeden Donnerstag Gemeindeglieder, Bürgerinnen und Bürger der Stadt, Musikliebhaber und Interessierte zu »30-Minuten-Orgelmusik« ein. Von 16.30 Uhr an erfüllt der Klang der Arp-Schnitger-Orgel für 30 Minuten den Kirchenraum. Neben der Möglichkeit, die wunderschönen Kirchenfenster des Malers Charles Crodel zu betrachten, möchte die Gemeinde ihren Besuchern einen regelmäßigen Ort zum Innehalten, Nachdenken und Musikhören anbieten.*

Di  
17. Feb  
20 Uhr

## ORGELKONZERT

*Johann Sebastian Bach, 1685–1750*

### Vor der Passion

Präludium a-Moll BWV 569

Partita über den Choral

**Ach, was soll ich Sünder machen BWV 770**

Fuge g-Moll BWV 578

Drei Choralbearbeitungen:

**Wo soll ich fliehen hin BWV 694**

**Erbarm dich mein, o Herre Gott BWV 721**

**In dich hab ich gehoffet BWV 712**

Präludium und Fuge d-Moll BWV 539

Drei Choralbearbeitungen aus dem Notenbüchlein  
für Anna Magdalena Bach:

**Jesus, meine Zuversicht BWV 728**

**Wer nur den lieben Gott läßt walten BWV 691**

**Wer nur den lieben Gott läßt walten BWV 690**

Dorische Toccata und Fuge BWV 538

GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

Preisstufe E

**BACH**  
**& SCHNITGER**  
DAS GESAMTE  
ORGELWERK  
5. Abend

# MÄRZ

So  
15. März  
11 Uhr

GOTTESDIENST MIT ABENDMAHL LAETARE

## Kantorei St. Jacobi

mit Werken von J. S. Bach, Johannes Brahms und John Rutter

KMD GERHARD LÖFFLER – *Leitung und Arp-Schnitger-Orgel*

HAUPTPASTOR DR. STEFAN HOLTSMANN – *Liturgie*

JANNIS EICHBERG-KRÄMER – *Predigt*

Sa  
21. März  
19 Uhr

ORGELKONZERT

*Johann Sebastian Bach*

## Fantasien und Sonaten

Johann Sebastian Bach zum 341. Geburtstag

\*21. März 1685 in Eisenach † 28. Juli 1750 in Leipzig

Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537

Triosonate Nr. 6 G-Dur BWV 530

Fantasie (Pièce d'Orgue) G-Dur BWV 572

Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527

Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542

GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

Preisstufe E

**BACH  
& SCHNITGER**  
DAS GESAMTE  
ORGELWERK  
6. Abend

**Mo**  
23. März  
19 Uhr

## EINFÜHRUNGSABEND

### Wenn kein Gott antwortet...

Eine Annäherung an Verdis Requiem  
und die Fragen des Karfreitags

HAUPTPASTOR DR. STEFAN HOLTMANN  
KMD GERHARD LÖFFLER

*im Herrensaal, Jakobikirchhof 23*

Eintritt frei

**So**  
29. März  
11 Uhr

## GOTTESDIENST PALMARUM

### Sollt ich meinem Gott nicht singen?

mit Orgelwerken von Sigfrid Karg-Elert,  
Ernst Pepping und Max Reger

KMD GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*  
HAUPTPASTOR DR. STEFAN HOLTMANN – *Liturgie und Predigt*

*Predigtreihe der Hauptpastoren zum 350. Todestag von Paul Gerhardt.  
Eine Veranstaltung der Gemeinschaft Hamburger Hauptkirchen.*



# APRIL

Fr  
3. Apr  
11 Uhr

GOTTESDIENST KARFREITAG

## Karfreitag mit Johann Sebastian Bach

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

Ich folge dir gleichfalls mit freudigen Schritten

Zerfließe, mein Herz

Arien aus: Johannespassion BWV 245

SANTA KARNĪTE – *Sopran*

BAROCKSOLISTEN ST. JACOBI

KMD GERHARD LÖFFLER – *Leitung und Arp-Schnitger-Orgel*

PASTORIN LISA TSANG – *Liturgie und Predigt*

Fr  
3. Apr  
18 Uhr

## CHORKONZERT AM KARFREITAG

*Giuseppe Verdi, 1813–1901*

### **Messa da Requiem**

MANDY FREDRICH – *Sopran*

MARINA PRUDENSKAYA – *Mezzosopran*

SEUNGMIN SHIN – *Tenor*

KIHWAN SIM – *Bass*

KANTOREI ST. JACOBI

SYMPHONIKER HAMBURG

GERHARD LÖFFLER – *Leitung*

Preisstufe A

*Mit freundlicher Unterstützung der Kammer  
für Kirchenmusik der Jacobus-Gesellschaft und der  
Stiftung Kirchenmusik der Hauptkirche St. Jacobi*

*Beachten Sie bitte auch die Einführungsveranstaltung  
am 23. März um 19 Uhr.*

So  
5. Apr  
11 Uhr

GOTTESDIENST MIT ABENDMAHL OSTERSONNTAG

## Sopran und Orgel

mit Werken von J. S. Bach, Georg Friedrich Händel  
und Wolfgang Amadeus Mozart

YEONJOO KATHARINA JANG – *Sopran*

KMD GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

HAUPTPASTOR DR. STEFAN HOLTMANN – *Liturgie und Predigt*

Di  
21. Apr  
20 Uhr

GESPRÄCHSKONZERT

## Mein Lieblingsstück

*Johann Sebastian Bach, 1685–1750*

**Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542**

DR. ULRIKE MURMANN – *Hauptpastorin  
und Pröpstin Hauptkirche St. Katharinen*

CHRISTOPH LIEBEN-SEUTTER – *Generalintendant  
der Elbphilharmonie*

GERHARD LÖFFLER – *Moderation und Arp-Schnitger-Orgel*

*In dieser Reihe stellen Persönlichkeiten aus Kultur, Kirche und  
Stadtgesellschaft ein Werk vor, das sie besonders geprägt hat. An der  
Arp-Schnitger-Orgel von St. Jacobi erklingt es als Ausgangspunkt  
für ein persönliches Gespräch über Musik und Lebensweg.*

Preisstufe E



# MAI

Sa  
2. Mai  
12 Uhr

## 20 MINUTEN ORGELMUSIK

### Himmlische Musik zum Kaffee mit Liebe für den guten Zweck

*Franz Tunder, 1614 – 1667*

**Komm, Heiliger Geist, Herre Gott**  
Choralfantasie

*Olivier Messiaen, 1908 – 1992*

**Alleluias sereins – Heitere Hallelujas**  
aus: L'Ascension – Die Himmelfahrt

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

**Komm, Heiliger Geist, Herre Gott BWV 651**  
aus: Leipziger Choräle

GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

Eintritt frei

## Arp-Schnitger-Orgelführung

Jeden Donnerstag 12 – 12.45 Uhr  
(außer an Feiertagen) | Eintritt frei

**Di**  
5. Mai  
20 Uhr

## ORGELKONZERT

*Johann Sebastian Bach, 1685–1750*

### Concerti und Sonaten

**Concerto G-Dur BWV 592**

nach einem Concerto G-Dur

für Violine und Orchester von

Herzog Johann Ernst von Sachsen-Weimar

**Triosonate Nr. 2 c-Moll BWV 526**

**Concerto a-Moll BWV 593**

nach dem Concerto a-Moll op. 3, Nr. 8

für zwei Violinen und Orchester von Antonio Vivaldi

**Triosonate Nr. 5 C-Dur BWV 529**

**Concerto d-Moll BWV 596**

nach dem Concerto a-Moll op. 3, Nr. 11

für zwei Violinen und Orchester von Antonio Vivaldi

Preisstufe E

**BACH**  
& **SCHNITGER**  
DAS GESAMTE  
ORGELWERK  
7. Abend

HAUPTKIRCHE ST. JACOBI HAMBURG

# BACH & SCHNITGER

DAS GESAMTE  
ORGELWERK

VORSCHAU

**2026**

- Di 17. Feb **VOR DER PASSION**  
Sa 21. März **FANTASIEN UND SONATEN**  
Di 5. Mai **CONCERTI UND SONATEN**  
Di 28. Juli **DIE LEIPZIGER CHORÄLE**  
Sa 5. Dez **VON ADVENT ZUR WEIHNACHT**

**2027**

- So 21. März **PRÄLUDIEN, FUGEN, CHORÄLE I**  
Di 11. Mai **BACH LERNT I**  
Mi 28. Juli **III. THEIL DER CLAVIERÜBUNG**  
Di 9. Nov **BACH LERNT II**

**2028**

- Di 21. März **TOCCATEN UND SONATEN**  
Di 25. Apr **OSTERN**  
Fr 28. Juli **PRÄLUDIEN, FUGEN, CHORÄLE II**  
So 26. Nov **KUNST DER FUGE**



Sa  
9. Mai  
19 Uhr

## KONZERT ZUM HAFENGEBURTSTAG

### **Spielräume zwischen Wind und Weite**

*Orlando di Lasso, 1532 – 1596*

**O la, o che bon ecco**

*Hans Koessler, 1853 – 1926*

**Hymne an die Nacht**

aus: Drei ernste Chöre

*Laura Jäkabson, \*1985*

**Father Thunder**

*Rory Wainwright Johnston, \*1993*

**Old MacDonald Had a Farm**

*Rhonda Sandberg, \*1972*

**Bach (Again)**

*Marie-Claire Saindon, \*1984*

**When a Thought of War Comes**

*Einojuhani Rautavaara, 1928 – 2016*

**Ludus verbalis op. 10**

*Yannick Wittmann, \*1996*

**Verträumter Großstadtabend**

**Improvisationen für Chor und Orgel**

KAMMERCHOR JEUNESSE BERLIN

YANNICK WITTMANN – *Einstudierung*

GERHARD LÖFFLER – *Leitung und Orgel*

Eintritt frei

So  
10. Mai  
11 Uhr

GOTTESDIENST ROGATE

**Kammerchor Jeunesse Berlin**

mit Werken von Johannes Brahms und  
Heinrich Schütz sowie Improvisationen

KMD GERHARD LÖFFLER – *Leitung und Arp-Schnitger-Orgel*

So  
24. Mai  
11 Uhr

GOTTESDIENST PFINGSTSONNTAG

**Veni creator**

*Flor Peeters, 1903 – 1986*

**Entrata festiva op. 93**

*Alexandre Guilmant, 1837 – 1911*

**Musique Triomphale**

*Eugène Gigout, 1844 – 1925*

**Grand Chœr dialogué**

JACOBI BRASS QUARTETT HAMBURG:

VALENTIN ANNERBO, ANTON KELLER – *Trompete*

JOÃO BASTOS, LUKAS HELLMAN – *Posaune*

KMD GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

Do  
28. Mai  
16.30 Uhr

## ORGELKONZERT

### 30-Minuten-Orgelmusik

*Wolfgang Amadeus Mozart, 1756 – 1791*

**Fantasie f-Moll KV 608**

**Ave verum corpus KV 618**

arr. für Orgel von Franz Liszt

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

**Schmücke dich, o liebe Seele**

aus: Leipziger Choräle BWV 654

*Nikolaus Bruhns, 1665 – 1697*

**Praeludium in e (in d) das »Große«**

GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Organ*

*Im Rahmen des Mozart Nature Fest 2026  
in Kooperation mit dem NABU Hamburg*



So  
31. Mai  
11 Uhr

## GOTTESDIENST TRINITATIS

### Neuer Knabenchor Hamburg

KMD GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Organ*

JENS BAUDITZ – *Leitung*



# JUNI

Sa  
6. Juni  
12 Uhr

20 MINUTEN ORGELMUSIK

## Himmlische Musik zum Kaffee mit Liebe für den guten Zweck

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

**Präludium Es-Dur BWV 552, 1**

*Max Reger, 1873 – 1916*

**Benedictus op. 59, Nr. 9**

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

**Fuge Es-Dur BWV 552, 2**

GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

Eintritt frei

So  
21. Juni  
11 Uhr

## KANTATENGOTTESDIENST 3. SONNTAG NACH TRINITATIS

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

### **Lutherische Messe G-Dur** BWV 236

LUCY DE BUTTS – *Sopran*

MATTHIAS DÄHLING – *Altus*

MIRKO LUDWIG – *Tenor*

SÖNKE TAMS FREIER – *Bass*

KANTOREI ST. JACOBI

BAROCKSOLISTEN ST. JACOBI

KMD GERHARD LÖFFLER – *Leitung und Arp-Schnitger-Orgel*

*Eine Veranstaltung der Gemeinschaft Hamburger Hauptkirchen  
in der Reihe »Bach-Messen«.*



Konzertkalender  
Tickets | Neuigkeiten  
[www.jacobus.de/musik](http://www.jacobus.de/musik)



So  
5. Juli  
18 Uhr

ZU GAST IN ST. KATHARINEN

## Eröffnungskonzert des Hamburger Orgelsommers

DIE ORGANISTEN DER HAMBURGER HAUPTKIRCHEN  
UND DES MARIEN-DOMS AN DER FLENTROP-ORGEL

*Über die Programmfolge informiert Sie die  
separat erscheinende Veranstaltungsbroschüre.*

*Der Hamburger Orgelsommer 2026 findet statt in:*

*St. Jacobi, dienstags 20 Uhr*

*St. Michaelis, mittwochs 19 Uhr*

*St. Marien, donnerstags 20 Uhr*

*St. Petri, freitags 19 Uhr*

*St. Nikolai, samstags 18.10 Uhr*

*St. Katharinen, sonntags 18 Uhr*



DIE HAMBURGER  
HAUPTKIRCHEN



Di  
7. Juli  
20 Uhr

## HAMBURGER ORGELSOMMER 1. ABEND

### Orgelkonzert Matthias Havinga (Amsterdam/Niederlande)

#### ARP-SCHNITGER-ORGEL

*Dieterich Buxtehude, 1637–1707*

**Praeludium in g** BuxWV 149

*Jan Pieterszoon Sweelinck, 1562–1621*

**Christe qui lux es et dies** SwWV 301

*Daan Manneke, \*1939*

**Aleer het licht ten avond raakt – Bevor es Abend wird**

Vijf versetten op een Avondhymne – Fünf Verse über eine Abendhymne

#### KEMPER-ORGEL

*Jan Welmers, 1937–2022*

**O grote Christus, eeuwig licht – O großer Christus, ewiges Licht**

#### ARP-SCHNITGER-ORGEL

*Heinrich Scheidemann, um 1596–1663*

**Ein feste Burg ist unser Gott**

*Matthias Weckmann, 1616–1674*

**Magnificat secundi toni**

*Johann Sebastian Bach, 1685–1750*

**Trio d-Moll** BWV 583

Fuga sopra il **Magnificat** BWV 733

Preisstufe E



Di  
14. Juli  
20 Uhr

## HAMBURGER ORGELSOMMER 2. ABEND

### Orgelkonzert Shin Dong-III (Seoul/Süd-Korea)

#### KEMPER-ORGEL

*Robert Schumann, 1810 – 1856*

#### Zwei Etüden

aus: Studien in Canonischer Form op. 56

*Charles-Marie Widor, 1844 – 1937*

#### Andante sostenuto

aus: 9. Orgel-Sinfonie »Gothique« op. 70

#### Allegro Vivace

aus: 5. Sinfonie f-Moll op. 42

*Charles Tournemire, 1870 – 1939*

#### Choral-Improvisation sur le Victimae paschali laudes

#### ARP-SCHNITGER-ORGEL

*Dieterich Buxtehude, 1637 – 1707*

#### Magnificat primi toni BuxWV 203

*Pierre du Mage, 1674 – 1751*

#### Tierce en taille

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

#### Allein Gott in der Höh' sei Ehr BWV 662

aus: Leipziger Choräle

#### Toccata und Fuge F-Dur BWV 540

Preisstufe E



Di  
21. Juli  
20 Uhr

**HAMBURGER ORGELSOMMER 3. ABEND**

**Orgelkonzert Andrew Dewar** (Paris/Frankreich)

ARP-SCHNITGER-ORGEL

*Dieterich Buxtehude, 1637 – 1707*

**Praeludium in g** BuxWV 148

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

**Vater unser im Himmelreich** BWV 682

KEMPER-ORGEL

*Manfred Kluge, 1928 – 1971*

**Vater unser im Himmelreich**

Neun Strophen

ARP-SCHNITGER-ORGEL

*Johann Ulrich Steigleder, 1593 – 1635*

**Vater unser im Himmelreich**

Die vierzigste und letzte Variation

*Georg Böhm, 1661 – 1733*

**Vater unser im Himmelreich**

*Vincent Lübeck, 1654 – 1740*

**Praeludium in g**

Preisstufe E



Di  
28. Juli  
20 Uhr

## HAMBURGER ORGELSOMMER 4. ABEND

### Die Leipziger Choräle BWV 651–668

Johann Sebastian Bach zum 276. Todestag  
\*21. März 1685 in Eisenach † 28. Juli 1750 in Leipzig

Achtzehn Choräle von verschiedener Art,  
auf einer Orgel mit 2 Clav. und Pedal vorzuspielen

GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Organ*

Preisstufe E

**BACH  
& SCHNITGER**  
DAS GESAMTE  
ORGELWERK  
8. Abend



Di  
4. Aug  
20 Uhr

HAMBURGER ORGELSOMMER 5. ABEND

**Orgelkonzert Michael Schönheit** (Leipzig)

KEMPER-ORGEL

*Rudolf Mauersberger, 1889 – 1971*

**Passacaglia a-Moll** RMWV 446

*Sigfrid Karg-Elert, 1873 – 1933*

**Sollt ich meinem Gott nicht singen**, Nr. 22

**Von Gott will ich nicht lassen**, Nr. 9

aus: Choral-Improvisationen op. 65

*Johannes Weyrauch, 1897 – 1977*

**Unüberwindlich starker Held, St. Michael**

Partita über das Michaelislied

ARP-SCHNITGER-ORGEL

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

**Fantasie g-Moll** BWV 542, 1

*Johann Adam Reincken, 1643 – 1722*

**An Wasserflüssen Babylon**

Choralfantasie

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

**Fuge g-Moll** BWV 542, 2

Preisstufe E



Di  
11. Aug  
20 Uhr

## HAMBURGER ORGELSOMMER 6. ABEND

### Orgelkonzert Roman Hauser (Wien/Österreich)

#### ARP-SCHNITGER-ORGEL

*Nikolaus Bruhns, 1665 – 1697*

**Praeludium in e** (in d) das »Große«

*Roman Hauser, \*1982*

**Improvisation**

#### KEMPER-ORGEL

*Philipp Manuel Gutmann, \*1993*

**Mysterium fascinosum**

*Roman Hauser, \*1982*

**Improvisation**

#### ARP-SCHNITGER-ORGEL

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

**Toccatà und Fuge d-Moll BWV 565**

Preisstufe E



Di  
18. Aug  
20 Uhr

HAMBURGER ORGELSOMMER 7. ABEND

**Orgelkonzert Sietze de Vries** (Groningen/Niederlande)

ARP-SCHNITGER-ORGEL

*Matthias Weckmann, 1616–1674*

Es ist das Heÿl uns kommen her

KEMPER-ORGEL

*Sietze de Vries, \*1973*

**Improvisation**

ARP-SCHNITGER-ORGEL

*Sietze de Vries, \*1973*

**Improvisation**

Preisstufe E



Di  
25. Aug  
20 Uhr

## HAMBURGER ORGELSOMMER 8. ABEND

### Orgelkonzert Loreto Aramendi (San Sebastián/Spanien)

#### ARP-SCHNITGER-ORGEL

*Juan Cabanilles, 1644 – 1712*

#### Batalla Imperial

*Jean-Philippe Rameau, 1683 – 1764*

#### Le Rappel des Oiseaux, La Poule, Tambourins

*Hugo Distler, 1908 – 1942*

#### 30 Spielstücke für die Kleinorgel op. 18, Nr. 1 (Auswahl)

*Dieterich Buxtehude, 1637 – 1707*

#### Toccata in F BuxWV 156

#### KEMPER-ORGEL

*Jehan Alain, 1911 – 1940*

#### Litanies

*Camille Saint-Saëns, 1835 – 1921*

#### Danse macabre

*Olivier Messiaen, 1908 – 1992*

#### Dieu parmi nous – Gott unter uns

#### ARP-SCHNITGER-ORGEL

*Dieterich Buxtehude, 1637 – 1707*

#### Praeludium in g BuxWV 163

*Pablo Bruna, 1611 – 1679*

Tiento sobre la letanía de la virgen

*Antonio Martín y Coll, 1680 – 1735*

Danza del Hacha

Preisstufe E

So  
13. Sept  
18.10 Uhr

ZU GAST IN ST. NIKOLAI

## Abschlusskonzert des Hamburger Orgelsommers

DIE ORGANISTEN DER HAMBURGER HAUPTKIRCHEN  
UND DES MARIEN-DOMS AN DER KLAIS-ORGEL

*Über die Programmfolge informiert Sie die  
separat erscheinende Veranstaltungsbroschüre.*



# JULI

Sa  
4. Juli  
12 Uhr

## 20 MINUTEN ORGELMUSIK

### Himmlische Musik zum Kaffee mit Liebe für den guten Zweck

*Louis Vierne, 1870–1937*

#### Finale

aus: 1. Sinfonie d-Moll op. 14

*Johann Sebastian Bach, 1685–1750*

**Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564**

GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

Eintritt frei

So  
12. Juli  
11 Uhr

## GOTTESDIENST 6. SONNTAG NACH TRINITATIS

### Jazz-Ensemble des Polizeiorchesters Hamburg

KMD GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

RALF STELTNER – *Leitung*

POLIZEIPASTOR PATRICK KLEIN – *Liturgie und Predigt*

# AUGUST

Sa  
1. Aug  
12 Uhr

## 20 MINUTEN ORGELMUSIK

### Himmlische Musik zum Kaffee mit Liebe für den guten Zweck

*Jehan Titelouze, 1562 – 1633*

#### **Magnificat VI. Toni**

Magnificat – Quia respexit – Et misericordia –  
Deposuit potentes – Suscepit Israel – Gloria Patri  
aus: Le Magnificat ou Cantique de la Vierge, 1626

*Max Reger, 1873 – 1916*

#### **Ave Maria op. 63, Nr. 7**

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

#### **Fuga sopra il Magnificat BWV 733**

GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

Eintritt frei

# SEPTEMBER

**Di**  
1. Sept  
20 Uhr

## GESPRÄCHSKONZERT

### Mein Lieblingsstück

*Arvo Pärt, \*1935*

#### Spiegel im Spiegel

DR. MARTIN VETTER – *Hauptpastor und Propst Hauptkirche St. Nikolai*  
Der Name des zweiten Gastes wird später bekannt gegeben.

GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

*In dieser Reihe stellen Persönlichkeiten aus Kultur, Kirche und Stadtgesellschaft ein Werk vor, das sie besonders geprägt hat. An der Arp-Schnitger-Orgel von St. Jacobi erklingt es als Ausgangspunkt für ein persönliches Gespräch über Musik und Lebensweg.*

Preisstufe E

**Sa**  
5. Sept  
12 Uhr

## 20 MINUTEN ORGELMUSIK

### Himmlische Musik zum Kaffee mit Liebe für den guten Zweck

*Georg Muffat, 1653 – 1704*

#### Toccata sexta in F

*Oskar Frederik Lindberg, 1887 – 1955*

#### Gammal fäbodpsalm från Dalarna

*Dieterich Buxtehude, 1637 – 1707*

#### Toccata und Fuge in F BuxWV 157

GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

Eintritt frei

Sa  
12. Sept  
19–23 Uhr

## 23. NACHT DER KIRCHEN

### Podium der jungen Klassik

STUDIERENDE DER HFMT HAMBURG

GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

*Über das detaillierte Programm informiert  
die separat erscheinende Veranstaltungsbroschüre.*

Do  
17. Sept  
16.30 Uhr

## ORGELKONZERT

### 30-Minuten-Orgelmusik zum 500. Mal

*César Franck, 1822–1890*

Choral Nr. 3 a-Moll

*Johann Sebastian Bach, 1685–1750*

Wenn wir in höchsten Nöten sein BWV 641

aus: Orgelbüchlein

Passacaglia c-Moll BWV 582

GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

Eintritt frei



So  
20. Sept  
11 Uhr

## GOTTESDIENST 16. SONNTAG NACH TRINITATIS

### Kantorei St. Jacobi

KMD GERHARD LÖFFLER – *Leitung und Arp-Schnitger-Orgel*

*Im Anschluss an den Gottesdienst findet um 12.30 Uhr  
die alljährliche Versammlung der Kammer für Kirchenmusik  
der Jacobus-Gesellschaft im Gemeindesaal statt.*

So  
27. Sept  
11 Uhr

## KANTATENGOTTESDIENST 17. SONNTAG NACH TRINITATIS

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

### Bringet dem Herrn Ehre seines Namen BWV 148

MATTHIAS DÄHLING – *Altus*

AARON GODFREY-MAYES – *Tenor*

ARP-SCHNITGER-ENSEMBLE

BAROCKSOLISTEN ST. JACOBI

KMD GERHARD LÖFFLER – *Leitung und Arp-Schnitger-Orgel*

# OKTOBER

So  
4. Okt  
11 Uhr

GOTTESDIENST ERNTE-DANK

## Neuer Knabenchor Hamburg

KMD GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

JENS BAUDITZ – *Leitung*

Jeden Donnerstag 16.30 Uhr – Eintritt frei

### 30-Minuten-Orgelmusik

Detailliertes Programm im separaten Flyer  
oder auf [www.jacobus.de](http://www.jacobus.de)



# NOVEMBER

So  
29. Nov  
11 Uhr

GOTTESDIENST 1. ADVENT

**Wir sagen euch an den lieben Advent**

KANTOREI ST. JACOBI

KMD GERHARD LÖFFLER – *Leitung und Arp-Schnitger-Orgel*

**Arp-Schnitger-Orgelführung**

Jeden Donnerstag 12 – 12.45 Uhr  
(außer an Feiertagen) | Eintritt frei

# 5. Arp Schnitger Festival

3. – 11. November 2026

## Alpha & Omega – Der Mensch zwischen Schöpfung und KI

Alpha & Omega fragt nach dem Menschen zwischen Schöpfungsglaube und künstlicher Intelligenz. Chor, Instrumentalensemble und Elektronik verbinden geistliche Klangtraditionen mit zeitgenössischer Musik und digitalen Klangräumen.

**Konzert am Sonnabend, 7. November, 19 Uhr**

**ALEXANDER SCHUBERT – Konzept / Elektronik**

**DECODER ENSEMBLE HAMBURG**

**ARP-SCHNITGER-ENSEMBLE**

**GERHARD LÖFFLER – Leitung**

Preisstufe C

Gefördert durch den Musikstadtfonds Hamburg

Mit freundlicher Unterstützung der Kammer  
für Kirchenmusik der Jacobus-Gesellschaft und der  
Stiftung Kirchenmusik der Hauptkirche St. Jacobi

# DEZEMBER

Sa  
5. Dez  
19 Uhr

## ORGELKONZERT

*Johann Sebastian Bach, 1685–1750*

### Von Advent zur Weihnacht

Fuga sopra Magnificat BWV 733

Sieben Fughetten über Advents- und Weihnachtschoräle:

Nun komm', der Heiden Heiland BWV 699

Gottes Sohn ist kommen BWV 703

Herr Christ, der ein'ge Gottes Sohn BWV 698

Lob sei dem allmächt'gen Gott BWV 704

Christum wir sollen loben schon BWV 696

Gelobet seist du Jesu Christ BWV 697

Vom Himmel hoch BWV 701

Präludium G-Dur BWV 568

Trio c-Moll nach Johann Friedrich Fasch BWV 585

3 Bearbeitungen zu Allein Gott in der Höh' BWV 711, 717 und 715

Aria F-Dur nach François Couperin BWV 587

Gelobet seist du, Jesu Christ BWV 722

Lobt Gott, ihr Christen BWV 732

In dulci jubilo BWV 729

Vom Himmel hoch BWV 738  
Trio G-Dur BWV 586  
Vom Himmel hoch da komm ich her Fuga BWV 700  
Wir Christenleut BWV 694  
Gott durch deine Güte BWV 724  
Wie schön leuchtet der Morgenstern BWV 739  
Präludium und Fuge G-Dur BWV 541

Preisstufe E

**BACH**  
& **SCHNITGER**  
DAS GESAMTE  
ORGELWERK  
9. Abend

So  
6. Dez  
11 Uhr

**GOTTESDIENST 2. ADVENT**

**Polizeiorchester Hamburg**

KMD GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

RALF STELTNER – *Leitung*

POLIZEIPASTOR PATRICK KLEIN – *Liturgie und Predigt*

Sa  
12. Dez  
19 Uhr

## CHORKONZERT IM KERZENSCHNITT

*Johann Sebastian Bach, 1685–1750*

**Weihnachtsoratorium** BWV 248, Kantaten I–III

LUCY DE BUTTS – *Sopran*

ALEX POTTER – *Altus*

SIMON BODE – *Tenor*

SEBASTIAN NAGLATZKI – *Bass*

ARP-SCHNITGER-ENSEMBLE

ARIS & AULIS BAROCKORCHESTER BERLIN

GERHARD LÖFFLER – *Leitung*

Preisstufe B

*Mit freundlicher Unterstützung der Kammer für  
Kirchenmusik der Jacobus-Gesellschaft und der  
Stiftung Kirchenmusik der Hauptkirche St. Jacobi.*



Sa  
19. Dez  
19 Uhr

## CHORKONZERT IM KERZENSCHIEIN

*Arthur Honegger, 1892 – 1955*

### Une Cantate de Noël

*Giacomo Puccini, 1858 – 1924*

### Messa di Gloria

SIMON BODE – *Tenor*

N.N. – *Bariton*

KANTOREI ST. JACOBI

SYMPHONIKER HAMBURG

GERHARD LÖFFLER – *Leitung*

Preisstufe B

*Mit freundlicher Unterstützung der Kammer für  
Kirchenmusik der Jacobus-Gesellschaft und der  
Stiftung Kirchenmusik der Hauptkirche St. Jacobi.*



Festliche Weihnachtsmusik mit Jacobi-Organist  
Gerhard Löffler an der Arp-Schnitger-Orgel (1693).  
Die CD (MDG 906 2123-6 (SACD)) ist am Kirchen-  
tresen und im Fachhandel erhältlich.

Do  
24. Dez

## MUSIK IM GOTTESDIENST AN WEIHNACHTEN

### Heiligabend

15.00 Uhr NEUER KNABENCHOR HAMBURG

KMD GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*  
JENS BAUDITZ – *Leitung*

16.30 Uhr WEIHNACHTEN MIT SOPRAN UND HARFE

KMD GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

18.00 Uhr ELTERNCHOR DES ALBERT-SCHWEITZER-GYMNASIUMS

KMD GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*  
JAKOB DEIML – *Leitung*

22.00 Uhr KMD GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

Fr  
25. Dez  
11 Uhr

## GOTTESDIENST AM 1. WEIHNACHTSTAG

### Trompete und Orgel

MATTHIAS HÖFS – *Trompete*

KMD GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

Sa  
26. Dez  
11 Uhr

## GOTTESDIENST AM 2. WEIHNACHTSTAG

### Kantorei St. Jacobi

mit Werken von J. S. Bach, Michael Praetorius  
und Heinrich Schütz

KMD GERHARD LÖFFLER – *Leitung und Arp-Schnitger-Orgel*

Do  
31. Dez  
21 Uhr

## SILVESTERKONZERT

# Festlicher Jahresausklang Trompete und Orgel

mit Werken von Johann Sebastian Bach,  
Georg Friedrich Händel und Charles-Marie Widor

MATTHIAS HÖFS – *Trompete*

GERHARD LÖFFLER – *Arp-Schnitger-Orgel*

Preisstufe D

Unseren Kirchenmusik-Newsletter

können Sie mit einer formlosen E-Mail  
– Stichwort »Kirchenmusik« –  
an [presse@jacobus.de](mailto:presse@jacobus.de) bestellen.



## Gerhard Löffler

Gerhard Löffler ist seit 2016 Kantor und Organist an der Hauptkirche St. Jacobi in Hamburg. Dort hat er die Leitung der Kantorei St. Jacobi und des Arp-Schnitger-Ensembles inne. Er initiierte und etablierte sowohl die wöchentliche Reihe »30-Minuten-Orgelmusik« am Donnerstag als auch das jährlich stattfindende »Arp-Schnitger-Festival«. In Gottesdiensten und Konzerten ist er an der berühmten Arp-Schnitger-Orgel von 1693 zu hören.

Sein Orgelrepertoire umfasst die Musik aller Epochen, wobei dem Schaffen Bachs eine zentrale Rolle zukommt. Einladungen führen ihn regelmäßig zu den bedeutenden historischen und symphonischen Orgeln in Europa, Russland und Asien. Ausgebildet bei Martin Lücker, John Weaver und Ludger Lohmann, war er zuvor Kirchenmusiker in Frankfurt und Berlin.

## Kantorei St. Jacobi

Unsere Kantorei besteht aus etwa 80 Sängerinnen und Sängern. Neben jährlich drei großen Orchesterkonzerten gestalten wir regelmäßig Gottesdienste und besondere Feste des Kirchenjahres. Das Repertoire reicht dabei vom Barock bis zur Moderne.

Stimmbildung und Korrepetition ergänzen die Chorarbeit. In Konzerten und auf Chorreisen ist die Kantorei St. Jacobi auch außerhalb der Hauptkirche zu hören.

Wir proben donnerstags von 19.15 bis 21.45 Uhr. Wir laden herzlich zum Mitsingen ein!

## Arp-Schnitger-Ensemble

Unser Kammerchor erarbeitet projektbezogen anspruchsvolle Chorliteratur in kleiner Besetzung. Die stimmlich besonders qualifizierten Sängerinnen und Sänger führen vornehmlich Alte Musik und zeitgenössisches Repertoire in Gottesdienst und Konzert auf.

### Infos und Kontakt:

KMD Gerhard Löffler

loeffler@jacobus.de

(040) 30 37 37 21



@st\_jacobi



HauptkircheSt.Jacobi

## Informationen und Kontakt

Preise	Preisstufe A	Preisstufe B	Preisstufe C	Preisstufe D	Preisstufe E
■ Kategorie 1	60 € (erm. 54 €)	52 € (erm. 47 €)	23 € (erm. 14 €)	25 € (erm. 12 €)	12 € (erm. 6 €)
■ Kategorie 2	54 € (erm. 42 €)	47 € (erm. 36 €)	14 € (erm. 10 €)		bei freier
■ Kategorie 3	42 € (erm. 21 €)	36 € (erm. 18 €)			Platzwahl
■ Kategorie 4	21 € (erm. 15 €)	18 € (erm. 13 €)			
■ Kategorie 5	6 € (Hörplatz)	6 € (Hörplatz)	6 € (Hörplatz)	6 € (Hörplatz)	

Ermäßigung für Schüler:innen, Auszubildende, Studierende, Jugendfreiwilligendienst- und Bundesfreiwilligendienstleistende, Arbeitslose, Schwerbehinderte.

Aufgrund der historischen Bausubstanz ist die Kirche nur teilweise barrierefrei. Der Zugang zum Kirchenraum ist ebenerdig, Plätze für Rollstuhlfahrer und deren Begleitperson befinden sich im Bereich A rechts.

Bei Konzerten mit freiem Eintritt erbitten wir eine Spende.

### Karten

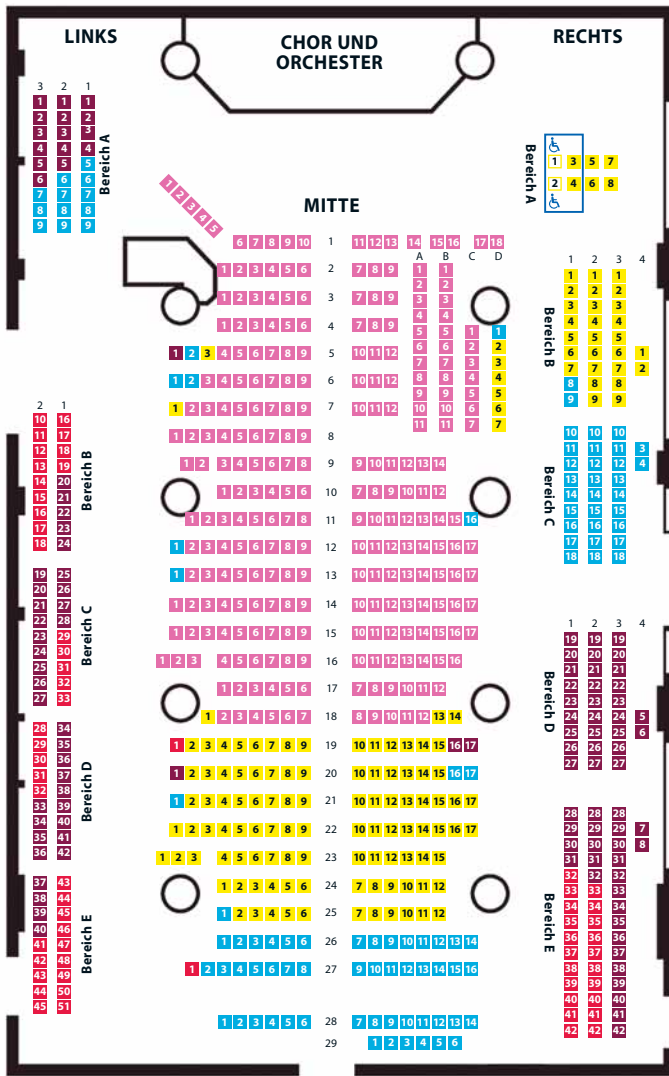
Konzertkasse Gerdes: [www.konzertkassegerdes.de](http://www.konzertkassegerdes.de) | (040) 45 33 26  
[eventim.de](http://eventim.de)

und bei den bekannten Vorverkaufsstellen  
Restkarten an der Abendkasse

### Kontaktdaten

Kirchenmusikdirektor Gerhard Löffler  
Kantor und Organist, Künstlerische Gesamtleitung  
[loeffler@jacobus.de](mailto:loeffler@jacobus.de) | (040) 30 37 37 21  
[www.gerhardloeffler.com](http://www.gerhardloeffler.com)

Anfragen für Orgelführungen, Gastkonzerte und die Bestellung  
des Musik-Newsletters richten Sie bitte an Gerhard Löffler.



- Kategorie 1
- Kategorie 2
- Kategorie 3
- Kategorie 4
- Kategorie 5 (Hörplatz)

2 Plätze für Rollstuhlfahrer mit Begleitperson im Bereich A rechts

## Kammer für Kirchenmusik der Jacobus-Gesellschaft

Als eine der traditionsreichen Hamburger Hauptkirchen hat sich die Hauptkirche St. Jacobi der Kirchenmusik als Schwerpunkt verpflichtet – und trägt mit ihrer besonderen Aufführungspraxis und Programmauswahl dazu bei, das Erbe der letzten vier Jahrhunderte im Gottesdienst und in Konzerten zu pflegen und durch Neues zu ergänzen.

Die Kammer für Kirchenmusik der Jacobus-Gesellschaft unterstützt die Musik an St. Jacobi sowohl beim Erwerb oder der Pflege z. B. von Instrumenten als auch durch Finanzierungsbeiträge zu Veranstaltungen wie Konzerten und benötigt dazu die Unterstützung derer, die sich dieser Musik verbunden fühlen.

Auch Sie können die Kirchenmusik an St. Jacobi unterstützen durch:

- eine Spende an die Stiftung Kirchenmusik St. Jacobi  
IBAN: DE70 2005 0550 1501 6402 52  
Hamburger Sparkasse  
BIC: HASPDEHHXXX  
Spenden sind steuerlich absetzbar.
- Ihren Beitritt zur Kammer für Kirchenmusik der Jacobus-Gesellschaft (jährliche Mindestspende 25 €). Dazu das nebenstehende Formular ausfüllen und senden an:

**Kammer für Kirchenmusik der Jacobus-Gesellschaft  
Jakobikirchhof 22, 20095 Hamburg**

Name \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ort \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ja, ich möchte die »Kammer für Kirchenmusik der Jacobus-Gesellschaft« unterstützen und werde Mitglied.

\_\_\_\_\_  
(Ort, Datum)

\_\_\_\_\_  
(Unterschrift)



Mit freundlicher Unterstützung  
aus der Nachbarschaft

**WEMPE**



**StJacobi**

Hauptkirche St. Jacobi

Jakobikirchhof 22 | D-20095 Hamburg

Telefon +49 40 30 37 370

info@jacobus.de | www.jacobus.de